

基隆市 107 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫
基隆市教師職業工會
創新課程-推廣閱讀-繪本創作研習實施計畫

一、依據：

- (一)教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二)基隆市 107 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三)基隆市教師職業工會 107 年度工作計畫。

二、現況分析與需求評估：

為配合 12 年國教推動，成就每個孩子，教學從教師教的角度翻轉到「協助學生學習」，已經成為學校教育的軸心，希望教師都能設計從做中學的學習活動，讓孩子能從實作中習得知識。教師工會這幾年辦理多場閱讀推廣的研習，有作家到校、與編輯有約，創意小書製作，科學、旅遊、人權類繪本的教學設計及繪本創作等實作型研習，協助現場老師發展可在教室運用的教學設計。

邀請作家從介紹自己創作理念出發到示範作畫技巧，讓參與者實作練習共同分享的研習已在 104 年邀請信子帶領連環畫小書，105 年邀請童嘉分享色鉛筆技法，106 年邀請曹俊彥老師實作蓋印，107 寒假邀請李如青老師針對與基隆相關「勇 12 戰鴿的故事」創作的分享和水彩技法，這些研習都深獲好評，參與者也能運用在日常教學設計中。今年繼續申請辦理繪本作畫技巧的實作研習，帶領老師學習觀察的繪畫技巧後能為孩子設計實作課程，期盼推動課程與教學革新。

三、目的：

- (一)經由閱讀相關繪本作品，培養教師玩創意的素養，欣賞多元創作的的能力。
- (二)認識台灣作家邱承宗的繪本作品，了解一人創作圖文的繪本議題發想及創作歷程。
- (三)實地練習觀察的技法，透過觀摩小組成員的創作，一起腦力激盪出創新的作品。
- (四)激發教師設計相關語文教學活動之動機，提升教師課程設計能力，豐富教學活動內涵。

四、研習課程設計理念：

- (一)聘請專業創作者擔任講師，分享個人創作出版與推廣繪本的校園經驗，希望參與者能從創作者的經驗理解創作的多元性，進而欣賞學生的多元表現。
- (二)以工作坊方式進行研習活動，講師講述搭配動手實作，理論與實務結合。
- (三)邀請兩組有繪本小書創作經驗的國高中生參與研習，讓參與教師感受年輕學子的創作活力，進而反思自己的課堂教學能否融入更多學生實作活動的教學設計。
- (四)以小組合作學習方式進行研習活動，提供參與教師體驗和同儕一起學習的經驗。

五、指導單位：教育部

主辦單位：基隆市政府

承辦單位：基隆市教師職業工會

協辦單位：基隆市教師會

六、研習日期：108年1月28日和29日(星期一、二)。

七、研習地點：基隆市暖暖街350號基隆市教師研習中心206教室。

八、課程內容：

日期	時間	內容	講師	研習地點
1080128 (一)	8:50-9:00	報到		基隆市教師研習中心206教室
	9:00-12:00	兒童文學創作經驗回顧—談昆蟲生態為素材的繪本創作	兒童文學作家 邱承宗	
	12:00-13:00	午餐、午休		
	13:00-16:00	觀察技法實作練習	兒童文學作家 邱承宗	
1080129 (二)	9:00-12:00	兒童文學創作發想—談植物生態為素材的繪本創作	兒童文學作家 邱承宗	
	12:00-13:00	午餐、午休		
	13:00-16:00	觀察技法實作練習	兒童文學作家 邱承宗	
	16:00-16:20	綜合座談		

九、參加人數：教師30人，講師及工作人員5人。(另邀請有繪本創作經驗之國高中生10人參與上課)。

十、研習時數：全程參加者核給12小時研習時數。於全國教師進修網完成網路

報名手續。

- 十一、由 107 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫相關經費支應（詳如經費概算表），不足部分由承辦單位自籌經費。
- 十二、預期成效：老師能在課堂中設計相關教學活動引導學生以觀察的技法完成實作作品。
- 十三、聯絡方式：基隆市教師職業工會：顧翠琴老師 [Tel:24584951](tel:24584951)，
[Fax:24575467](tel:24575467)，[E-mail: keelung20110501@gmail.com](mailto:keelung20110501@gmail.com)
- 十四、本計畫陳基隆市政府核定後實施，修正時亦同。