|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 基隆市107學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫  國民教育輔導團藝術學習領域輔導小組  **「美感教育-專業成長教學」實施計畫**  一、依據  （一）教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。  （二）基隆市107學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。  （三）基隆市107學年度國民教育輔導團整體團務計畫。  二、現況分析與需求評估  本市領域老師各有其專業知能之教學課程內容，為增進教師間交流及擴展創新教學帶動各校教學活化，規畫各種不同面向之教學增能活動，於視覺藝術引進實境教學之專業團隊引導教師將科技活用於教學中；透過廣達107年度「宋潮好好玩」巡迴展，結合宋朝音樂進行誇領域教學；結合即興表演戲劇引導學生進行表演藝術之教學活動。透過各種跨界動能結合教學，其能加深各校藝術領域創新教學內容。  三、目的  （一）落實12年國教課綱素養指標課程轉化，提升教學品質及有效教學策略。  （二）提昇教師專業知能，啟發教師創新教學策略。  （二）增進教師學習診斷及差異化教學知能，增益教師實踐課間多元評量方式。  四、辦理單位  （一）指導單位：教育部國民及學前教育署  （二）主辦單位：基隆市政府  （三）承辦單位：基隆市國教輔導團藝術與人文領域小組  （四）協辦單位：基隆市立信義國民中學/自強樓視覺藝術室  (五) 研習序號：2539498  五、研習流程及內容:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **時間** | **課程內容** | **主講** | | 08:30-09:00 | 報 到 | 輔導團 | | 09:00-12:00 | 凸版綜合: 1.實物版畫  2.單板複刻  3.多板套印 | 李承翰老師  翰軒文化事業 | | 12:00-13:00 | 午餐 | **《午餐自理》** | | 13:00-16:00 | 實際操作:  凹凸併印示範 | 李承翰老師  翰軒文化事業 |   六、參加對象與人數：  基隆市藝術與人文輔導團團員、領域教師共約30人。  七、經費來源：  教育部國教署專案經費。 |