|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 基隆市107學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫國民教育輔導團藝術學習領域輔導小組**「美感教育-專業成長教學」實施計畫**一、依據（一）教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。（二）基隆市107學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。（三）基隆市107學年度國民教育輔導團整體團務計畫。二、現況分析與需求評估 本市領域老師各有其專業知能之教學課程內容，為增進教師間交流及擴展創新教學帶動各校教學活化，規畫各種不同面向之教學增能活動，於視覺藝術引進實境教學之專業團隊引導教師將科技活用於教學中；透過廣達107年度「宋潮好好玩」巡迴展，結合宋朝音樂進行誇領域教學；結合即興表演戲劇引導學生進行表演藝術之教學活動。透過各種跨界動能結合教學，其能加深各校藝術領域創新教學內容。三、目的（一）落實12年國教課綱素養指標課程轉化，提升教學品質及有效教學策略。（二）提昇教師專業知能，啟發教師創新教學策略。（二）增進教師學習診斷及差異化教學知能，增益教師實踐課間多元評量方式。四、辦理單位（一）指導單位：教育部國民及學前教育署（二）主辦單位：基隆市政府（三）承辦單位：基隆市國教輔導團藝術與人文領域小組（四）協辦單位：基隆市立信義國民中學/自強樓視覺藝術室 (五) 研習序號：2539498五、研習流程及內容:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **時間** | **課程內容** |  **主講** |
| 08:30-09:00 | 報 到 | 輔導團 |
| 09:00-12:00 | 凸版綜合: 1.實物版畫 2.單板複刻 3.多板套印 | 李承翰老師翰軒文化事業 |
| 12:00-13:00 | 午餐 | **《午餐自理》** |
| 13:00-16:00 | 實際操作:凹凸併印示範 | 李承翰老師翰軒文化事業 |

六、參加對象與人數：基隆市藝術與人文輔導團團員、領域教師共約30人。七、經費來源：教育部國教署專案經費。 |