# 2026 從思辨到行動：第三屆怪咖計畫教案徵選
# 活動簡章

## 一、徵選簡介

隆中向上教育基金會（下簡稱本會）自2019年開啟「怪咖計畫」，以三年推出18部「怪咖系列紀錄片」為始、「多元思考與行動」為價值核心，涵蓋了四大社會議題——「環境生態保育」、「性別平等」、「人權生命教育」及「科技醫療社會」，致力以「怪咖」故事感動生命，啟動思辨、串聯行動、創造改變，期待透過臺灣這片土地上發生的真實生命故事，以影像再現真實，鼓勵更多人看見議題、理解議題，進而跨越歧視與偏見的高牆，促使臺灣社會能包容更多元的價值觀，擴大「怪咖計畫」的影響力。

自2021年起，本會偕同體制內外的教育社群，包括國教署生命教育中心、性別平等教育資源中心、人權教育資源中心，以及學思達教育基金會、臺灣童心創意行動協會等單位，以「怪咖系列紀錄片」合作開發教案、設計思辨課程，並實際帶入第一線教學現場、偏鄉、安置機構與矯正學校，將「怪咖計畫」作為一個跨領域能動串聯的節點，透過在教育現場持續推動，促進教師社群積極參與教案設計與入班經驗交流，進行超越分科的跨領域共備。

邁入第三屆的「怪咖教案徵選」延續怪咖核心精神，呼應教育部十二年國教以素養導向作為課程發展主軸，各領域課程設計應融入議題教育之目標，並聚焦2026年度怪咖關鍵字「科技共創」、「情緒共融」、「行動共生」，持續鼓勵教育夥伴們一起集思廣益，從自身感動到思辨討論，進而主動採取行動設計與實踐怪咖創新教案，讓師長與同學都能發覺並珍惜自己與眾不同的特質，透過教案引導及教育的力量，深入探討怪咖生命故事背後的社會議題，將這些發生在臺灣的怪咖故事與相關議題融入課程，帶領學生一起「從思辨到行動」，一起讓臺灣成為一個能包容更多元文化價值的共好社會。

## 二、辦理單位

主辦單位：財團法人隆中向上教育基金會

## 三、報名分類與資格

| | |
|---|---|
| 報名分類 | • 報名類別：分設「教案設計組」與「入班實踐組」共二組，前者僅需繳交教案即可，後者則需另繳交實際入班成果。<br>• 報名組別：依實際教學對象，分為「國小組」、「國高中職組」共二組。<br>註：單一組別報名件數不足，則將經評估後合併組別審核。 |
| 報名件數 | • 每校報名件數不限、每人報名件數限3件，皆可獨立或協作完成。 |

| | |
|---|---|
| | • 協作參賽者，每件教案報名人數限5人以內。<br>註1：參賽人員依報名表單上為主，報名完成後不得更改。<br>註2：同一教案不得於「教案設計組」與「入班實踐組」重複繳件。 |

| 報名資格 | 類別 | 組別 |
|---|---|---|
| 現任公私立國小、國中與高中職之正式教師 | 教案設計組<br>入班實踐組 | 國小組<br>國高中職組 |
| 縣市政府核准之非學校型態實驗教育團體／機構教師 | | |
| 現任公私立國小、國中與高中職之實習教師 | 教案設計組 | |
| 各大專院校教育相關系所、教育學程之師資培育生 | | |

## 四、徵選主題與評量標準

1. 以國小、國中與高中職學生為教學對象，不限領域、科目、主題。
2. 必須以一部或一部以上之「怪咖系列紀錄片」作為「課程主軸教材」製作創意教案，將影片素材與其相關議題均實際融入教學設計中，以此帶領學生從思辨到行動。
3. 無論是「教案設計組」或「入班實踐組」，其教案內容須具體說明：教學理念、教學目標、教學對象、教學流程、課程時長及教材、教具之使用、教學活動、教學評量方式；「入班實踐組」則需再包含實際入班之「成果紀錄」，例如：學生學習單、課後回饋、上課影音紀錄等。

| 教案設計組 | | |
|---|---|---|
| 向度 | 比重 | 說明 |
| 創新性 | 20% | 「創新性」評估教案的創新程度。教案應該具有新穎性和獨特性，能夠在「怪咖系列紀錄片」作為教材之基礎上，設計合宜之教學方法、教學工具或者教學內容，以激發學生的學習興趣和提升教學效果。<br>**評估指標包括：**教學方法的創新性、教學工具的獨特性，以及教學內容的創新性。 |
| 評量性 | 20% | 「評量性」評估教案的多元評量設計是否合適和有效。教案應該明確列出學習目標，並設計適切之多元評量方法，以評估學生學習成果。<br>**評估指標包括：**學習目標的明確性、評量方法的適切性、評量方法的有效性。 |
| 行動性 | 30% | 「行動性」評估教案設計是否呼應本次競賽徵選主題「從思辨到行動」。教案應在設計中提供學生「實際行動」的機會。教案應具體規劃學生如何將所學知識應用於現實情境中，透過實際行動來深化學習成果。 |

| 教案設計組 | | |
|---|---|---|
| 向度 | 比重 | 說明 |
| | | **評估指標包括：**思辨與行動的整合性、實際行動機會的設計、學生問題解決能力的培養。 |
| 實踐性 | 30% | 「實踐性」評估教案的實踐性和可操作性。教案應具有實際應用價值，能夠在真實教學環境中有效實施。教案設計應考慮教學資源可用性，確保順利開展教學活動和達成學習目標，且應注意彼此之間的連結性。<br>**評估指標包括：**教學資源的可用性、教學活動的可操作性、教學設計的適用性。 |

| 入班實踐組 | | |
|---|---|---|
| 向度 | 比重 | 說明 |
| 創新性 | 20% | 「創新性」評估教案的創新程度。教案應該具有新穎性和獨特性，能夠在「怪咖系列紀錄片」作為教材之基礎上，設計合宜之教學方法、教學工具或者教學內容，以激發學生的學習興趣和提升教學效果。<br>**評估指標包括：**教學方法的創新性、教學工具的獨特性，以及教學內容的創新性。 |
| 評量性 | 20% | 「評量性」評估教案的多元評量設計是否合適和有效。教案應該明確列出學習目標，並設計適切之多元評量方法，以評估學生學習成果。<br>**評估指標包括：**學習目標的明確性、評量方法的適切性、評量方法的有效性。 |
| 行動性 | 30% | 「行動性」評估教案設計是否呼應本次競賽徵選主題「從思辨到行動」。教案應在設計中提供學生「實際行動」的機會。教案應具體規劃學生如何將所學知識應用於現實情境中，透過實際行動來深化學習成果。<br>**評估指標包括：**思辨與行動的整合性、實際行動機會的設計、學生問題解決能力的培養。 |
| 實踐紀錄 | 30% | 「實踐紀錄」將評估教案在教學現場實施之相關實踐紀錄和成效。<br>**評估指標包括：**教學計畫的實施情況、教學過程的觀察紀錄、課後反思及學生的反饋。<br>此外，還應包括對教學過程中遇到的問題和挑戰的描述，以及教師對於教學困境的應對策略和解決方案。 |

| 2026年「怪咖關鍵字」年度主題指標 | |
|---|---|
| 怪咖關鍵字 | 說明 |
| 科技共創 | 「科技共創」鼓勵教師結合當代資訊科技元素融入教案，運用AI科技、互動數位教材、智慧數位載具等設計怪咖教案內容，培育學生透過科技工具發展公民素養。<br>註1：如創作作品中有使用人工智慧 AI 或生成式人工智慧 Generative AI 協助創作或編輯，須說明名稱及使用方式。<br>註2：AI 生成之資料或內容不得對他人之智慧財產權或著作權等造成侵害。 |
| 情緒共融 | 「情緒共融」為推廣「社會情緒學習」(Social and Emotional Learning, SEL)於教育現場，鼓勵教師將SEL五大核心能力系統性地融入怪咖教案設計中，發展兼具社會議題意識及理念實踐之怪咖教案，強化學生走入真實世界的基礎能力。 |
| 行動共生 | 「行動共生」期許教學跳脫傳統框架，利用「學校本位」的在地資源或情境，結合怪咖議題元素設計可實際執行，並落實與多元族群及文化共好的行動教案，帶領學生從校園出發、透過真實行動打造共好社會。 |

## 五、評選辦法

1. 評審程序：分為初審、複審二階段。
2. 初審階段：由初審評委進行書面資料審查（詳見本簡章第六項相關說明），並遴選進入複審階段之教案作品。
3. 複審階段：由複審評委進行線上面談審查（詳見本簡章第七項相關說明）。最終入圍獎項將公布於本會官方網站。

## 六、報名方式與初審繳交資料

| | | |
|---|---|---|
| 繳交資料 | 教案設計組 | • 教案資料：基本資料表、教案摘要與教案附件（不得超過10頁）<br>• 使用授權同意書暨著作權聲明（每位參賽教師均需親筆簽名，並請寄送正本） |
| | 入班實踐組 | • 教案資料：基本資料表、教案摘要與教案附件（不得超過10頁）、實踐紀錄、反思與入班成果作品（不得超過10頁）<br>• 使用授權同意書暨著作權聲明（每位參賽教師均需親筆簽名，並請寄送正本） |
| | 註：教案資料檔名請務必依以下規範填寫，未按照規範命名者視同取消資格。<br>『教案設計／入班實踐組__國小／國高中職組__教案名稱__聯繫教師姓名』 | |
| 報名及繳件步驟 | 步驟一 | 請於8/10(一)23:59前填寫報名表單，並確認信箱收到表單自動回覆副本，即報名成功。 |
| | 步驟二 | 請至以下競賽雲端資料夾，下載教案資料格式。 |

| | | |
|---|---|---|
| | 步驟三 | 於9/03(四)23:59前將所屬報名組別之所需資料電子檔，上傳至繳件表單，並確認收到表單自動回覆副本，視同繳件成功。 |
| | 步驟四 | 繳件成功後，請務必於9/04(五)前（郵戳為憑），將「使用授權同意書暨著作權聲明正本一份」郵寄至下方地址：<br>404 臺中市北區健行路356號<br>隆中向上教育基金會 2026 教案徵選小組　收 |

## 七、複審面談說明與繳交資料

1. 為提供複審評委進一步瞭解教案作品之實踐可能性或實際入班狀況，本會將於10/07(三)至10/08(四)安排指定時段進行複審線上面談，無法配合者將視同放棄晉級機會。
2. 預計9/23(三)前以信件通知複審入圍名單，並同步提供面談時程表及線上會議室連結。
3. 請進入複審階段之團隊準備簡報資料，並於10/06(二)中午12:00前將電子檔郵寄至本會信箱。面談當日請於指定時段登入線上會議室，逾時將視同放棄面談機會；如因故需請假，請至少於面談前三日來信告知。
4. 如為團體參賽之隊伍，請至少安排一位代表進行面談，非報名參賽者不得代理參加。
5. 「教案設計組」每件教案作品之面談時間為20分鐘（作者簡報10分鐘、評委提問 10分鐘）；「入班實踐組」每件教案作品之面談時間為30分鐘（作者簡報15分鐘、評委提問 15分鐘）。
6. 錄影存檔聲明：參賽者知悉並同意，線上面談過程將進行錄影留存，作為評審與行政紀錄之用。錄影內容將僅供主辦單位內部使用，不會對外公開，除非依法要求提供或經參賽者另行同意。

| | | |
|---|---|---|
| 繳交資料 | 教案設計組 | • **面談日期**：10/07(三)-10/08(四)擇日指定時段<br>• **簡報內容**：教學背景說明、教學議題融入策略、教學實施方式、學習目標與成效評量標準。 |
| | 入班實踐組 | • **面談日期**：10/07(三)-10/08(四)擇日指定時段<br>• **簡報內容**：教學背景說明、教學議題融入策略、教學實施方式、學習目標與成效評量標準、課堂實踐紀錄、學生學習成果反饋、教學反思。 |
| | 註1：簡報資料請提供10MB以內之PDF檔，勿添加轉場動畫或特殊字體。<br>註2：各組面談時段以主辦單位安排為主。 | |

## 八、徵選重點時程

| 徵選流程 | 執行期程 |
|---|---|
| 報名截止 | 8/10(一) 23:59前 |
| 初審資料線上繳件截止 | 9/03(四) 23:59前 |
| 初審資料實體收件截止 | 9/04(五) 以郵戳為憑 |
| 初審審查期間 | 9/07(一)至9/22(二) |
| 複審入圍通知 | 9/23(三)前 |
| 複審面談資料收件截止 | 10/06(二) 中午12:00前 |
| 複審面談 | 10/07(三)至10/08(四)擇日指定時段 |
| 入圍獎項公告 | 10/23(五)後 |
| 頒獎典禮 | 12/06(日)，活動流程另行公告 |

## 九、獎勵辦法

| 類別 | 組別 | 獎金 |
|---|---|---|
| 教案設計組 | 國小組 | 特優1件（$20,000/件）、卓越1件（$15,000/件）、佳作1件（$10,000/件）、潛力新星1件（$8,000/件） |
| | 國高中職組 | 特優1件（$20,000/件）、卓越1件（$15,000/件）、佳作1件（$10,000/件）、潛力新星1件（$8,000/件） |
| 入班實踐組 | 國小組 | 特優1件（$25,000/件）、卓越1件（$20,000/件）、佳作2件（$15,000/件） |
| | 國高中職組 | 特優1件（$25,000/件）、卓越1件（$20,000/件）、佳作2件（$15,000/件） |
| 2026年怪咖關鍵字年度主題加碼獎項 | 科技共創獎 | 至多2件（$10,000/件） |
| | 情緒共融獎 | 至多2件（$10,000/件） |
| | 行動共生獎 | 至多2件（$10,000/件） |

註1：單位均為新臺幣。

註2：為鼓勵更多教育夥伴投身創意教案設計行列，本屆開放現任公私立國小、國中與高中職之實習教師，以及各大專院校之教育學程學生參與，並增設「潛力新星」為專屬獎項。

註3：本屆徵選為促進教師使用多元素養結合怪咖教案設計，特增設「怪咖關鍵字年度主題加碼獎項」以資激勵。

## 十、其他注意事項

1. 教案參賽作品如有下列情事之一者，取消其參賽及得獎資格，並追回獎金、獎狀：
   (1) 抄襲他人作品，或冒名頂替參選者。
   (2) 教案作品已獲選歷屆怪咖教案徵選或同性質競賽。
   (3) 入班實踐成果作假。
   (4) 其他經主辦單位認定，違反公平性、競賽精神，或有其他足以影響競賽公正性與社會觀感之情事，主辦單位得取消其參賽或得獎資格。
2. 歷屆怪咖教案徵選「未獲選」之教案作品如欲再次報名，請進行優化調整（如新增其他教學議題融入策略或改變實施方式等），並須於表單上勾選「係優化自歷屆怪咖教案徵選投稿作品」，然不建議提供完全相同之內容。
3. 所有教案內容包括但不限於文字、圖片、影音等，均須符合著作財產權之規範，若有違法除取消參賽資格，同時須自負相關法律責任。
4. 參賽作品如獲獎，其財產著作權同意與主辦單位共有，且承諾對主辦單位不行使著作人格權。
5. 主辦單位得有以任何形式推廣（包括但不限於集結出版、展示、上網公佈、光碟燒錄、有聲出版、書報雜誌等）、保存及轉載之權利，且不另支付作者酬勞、版稅。參賽即同意參賽作品將提供主辦單位永久非營利之利用，並不受次數、期限、方式、平台限制。
6. 獎金及獎品將依所得稅法規定須扣繳所得稅，並須填寫申報扣繳憑單。
7. 參賽作品請自留底稿，不論得獎與否恕不退件（含相關資料）。
8. 申請報名即同意遵守本簡章之規定，報名參賽團隊應尊重本會之行政作業流程，如遇入圍或獲獎團隊與本會雙方理念不合，經溝通無效，則本會擁有終止參賽資格之權利。
9. 主辦單位擁有最終解釋及決定權，得依實際狀況調整競賽規則或獎項，並保留修改、終止或取消競賽之權利，無須另行通知參賽者。

## 十一、活動洽詢

1. 洽詢信箱：gx@gx-foundation.org
2. 洽詢專線：(04)2236-3910
3. 以上如有未盡事宜，主辦單位保留變更、修改之權利。

# 怪咖教育力

從思辨到行動



一部片 一堂課 一個行動選擇

展開一場看見自己並連結世界的旅程

## 第3屆 教案徵選

總獎金超過

NT $300,000

徵選期間

2026/6/1(一) 至 9/4(五) 投件截止

## 2026 教學增能系列活動

6/10(三) 至 7/26(日) 爲期7週
怪咖教育力特展

5/23(六)、6/27(六)
怪咖議題教育分享會

6/14(日)、7/4(六)
怪咖教學示範工作坊

7/12(日)
怪咖教案實戰工作坊

活動地點：國立臺灣科學教育館

獲取活動連結&免費教育資源

立即登記

追蹤怪咖計畫

主辦單位：隆中向上教育基金會 GX Foundation

協辦單位：國立臺灣科學教育館 National Taiwan Science Education Center

贊助單位：XSGames 向上國際科技股份有限公司 GAMESPARCS 隆中網絡股份有限公司