基隆市114學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫
國教輔導團藝術領域分團

基優教師「流動的感官～多模態藝術教學工作坊」實施計畫

一、研習依據：
（一）基隆市 114 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
（二）基隆市國民中小學教師素養導向教學專業成長三年計畫。

二、研習目的：
（一）經由課程分享，提升教師藝術教學的涵養及能力。
（二）透過實際體驗，學習藝術跨科課程及教學的技巧。

三、辦理單位：
（一）主辦單位：基隆市政府教育處
（二）承辦單位：基隆市國教輔導團-藝術領域分團、基隆市中和國小

四、研習時間：115年5月6日（三）09：40～16：20

五、研習地點：武崙國中-音樂教室

六、授課講師：莊森雄老師（大雄老師/高雄市立民族國中音樂教師、高雄市藝術領域輔導團專任輔導員、夢的N次方-國中小音樂副總召）

七、課程代碼：**5566488**

八、研習內容：

【課程簡介】

讓藝術課程跳脫機械式的操作練習，以學生的感受出發，用音樂穿針引線，進行一趟感官流動的探索之旅。夢 N 精彩課程～基隆重現！

大雄老師帶領大家從音樂、說話…等不同面向練習聲音表情，再到他轉化達克羅茲教學法為孩子更容易接受的活動。聞樂起舞、創作音畫，從視覺藝術轉化到肢體律動、結合議題文學創作，讓多模態的藝術型態在老師的引導下不停旋轉～跳躍～不停歇。

以包浩斯風格解構照片的點、線、面，抽絲剝繭成單純的五個音，在 GarageBand 中創作現代音樂，再以毛根和黏土將節奏、旋律與線條立體成形，視覺化音樂的點、線、面。

透過這場藝術的跨界對話，啟發無限制的創作能量。讓我們一起在旋律、線條與肢體中，找回藝術教育的初心！歡迎音樂老師，也歡迎視覺藝術、表藝老師一起來玩！

❤小提醒：一、參加教師請攜帶「iPad」，或者現場也能借用。 二、如果您願意，可以帶著直笛來參加研習。		
時間	內容	備註
09：40～10：00	報到	
10：00～12：00	【身體開機】動覺開發與音樂脈動的深度共鳴 【跨域轉譯】視覺聽覺與觸覺的符號流變邏輯	
12：00～12：50	午餐及午休	
12：50～16：20	【藝術玩興】情感語彙的即興探索與結構設計 【聯覺共創】多模態創作看見議題的藝術表述	

九、參加對象：

（一）本市國中小音樂教師或對音樂教學有興趣之教師。

（二）本市國中小藝術領域教師或對藝術領域教學有興趣之教師。

（三）國中小藝術領域輔導團團員。

十、其他事項：

（一）請各校惠允參加教師公假排代登記。

（二）本案聯絡人：中和國小杜佳憲主任，聯絡電話 2437-1751 分機 40。

（三）本研習時數得納入本市教師專業成長 3 年計畫時數。